

Rezension für EISENBLATT #16

erscheint voraussichtlich im Frühsommer 2018
und ist dann erhältlich unter
<http://eisenblatt.ostmetal.de>

...

**Titel-Bild
noch nicht
verfügbar!**

WUX "Blickkontakt" (EP, Eigenproduktion, 2018)

WUX ist (gemäß eigener Aussage) ein norddeutsches Deutsch-Rock-Trio und die Musiker kommen aus Rostock, Grimmen und Barth. Auf ihrer Debüt-EP befinden sich vier Songs, die sich soundmäßig irgendwo zwischen AC/DC und MOTÖRHEAD befinden. Die Songs klingen wohlgefällig, aber auf tieferschürfende Texte sollte man nicht hoffen, denn da werden eher einfache Dinge thematisiert, so daß WUX weder in die punkige noch in die Straßenjungs-Ecke eingeordnet werden können. Nichtsdestotrotz wird hier gefällige Mugge geboten, die mächtige Laune macht und live sicher gut abgeht.

Bei Metallern sammeln sie mit dem Song "Der Typ mit dem Kreatorshirt" Pluspunkte ("Ich mag Dinge mit Bestand"), doch bei der Duden-Redaktion werden sie wegen der falschen Schreibweise wohl eher am Pranger landen. Trotz dieses kleinen Mankos kann ich diese Vier-Track-EP jedem Fan von deutschsprachiger Mugge nur empfehlen.

(Text: HeRo, Bild aus bandeigener Promotion)

